

CHA RICORDEAU

**ARTISTE INTERVENANTE . ANIMATRICE ARTISTIQUE
DANSE / THÉÂTRE / CLOWN / VIDÉO/ MOSAÏQUE**

06 87 27 56 55 // cricordeau@yahoo.fr // Née en 1979 // Permis B
// **langues** : anglais, italien, espagnol, notions d'allemand et de vietnamien

FORMATION DANS LA PÉDAGOGIE ET LA CRÉATION ARTISTIQUE

Depuis 2000 : nombreux stages, master-classes et laboratoires professionnels en danse, théâtre, clown, improvisation, occupation de l'espace public.

2015 : obtention du Certificat du cycle d'accompagnement chorégraphique Cie E. Grivet

2013 : obtention du Certificat d'Études Corporelles Université Paris III

2011 : obtention du BNMPs

2010 : obtention du BAFD avec les CEMEAS d'Ile de France // obtention de l'AFPS

1998 : obtention du baccalauréat lettres – langues – théâtre

1997 : obtention de l'AFPS // formation au BAFA avec OKAYA

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

1998/2024 artiste-intervenante et animatrice d'ateliers et stages d'improvisation en danse contemporaine, danses africaines et afro-contemporaine, danses du monde, éveil corporel et musical, gym douce et relaxation avec des ENFANTS-ADOS-ADULTES DONT PERSONNES HANDICAPÉES ET JEUNES DES QUARTIERS PRIORITAIRES pour la *Compagnie Empartance* (91. 75. 12), pour la *Compagnie Résonances* (75) , pour *Djem'art* (92), pour le *Club Omnisports des Ulis* (91). Cours privés, écoles, ALSH, CVL, Université Paris-Saclay, Université Paris 9, Foyers de Vie pour Personnes en Situation de Handicap

2013/2024 animatrice d'ateliers et de stages clown et de théâtre contemporain et improvisation théâtrale : avec des adultes et des ados pour la *CIRCA France* (75 . 31) et la *Cie Empartance* (12).

2017/2019 intervenante mosaïste : animation de stages adultes pour l'association *la barrejaire* (12).

2014 intervenante conteuse en ALSH : création d'un spectacle de conte pour l'ALSH primaire *Ville Gentilly* (94).

2004/2011 directrice administrative, directrice artistique, animatrice artistique et assistante sanitaire pour *Vacances Musicales Sans Frontières* (75) : stages de danses du monde, danse contemporaine, théâtre, vidéo, initiation musicale, présence scénique, création de spectacles pluridisciplinaires en CVL avec des enfants et des ados.

2008, formatrice BAFA sur un perfectionnement « petite enfance et activités musicales » pour la *FOL 94* ;

2004 Intervenante vidéo pour la compagnie *Résonances* dans le cadre d'un reportage mené par des adolescents et jeunes adultes en difficulté d'insertion du quartier Porte de Montmartre/Porte de Clignancourt,(75)

2003 animatrice vidéo dans des A.L.S.H. de la *Ville de Paris* pour le Festival du Film « A auteur d'enfants » organisé par la *Ville de Paris*. [C.L.S.H. Dunois (8/12 ans) et C.L.S.H. des Trois Bornes .]

2000/2001 animatrice culturelle spécialisée communication au service jeunesse de la *Ville des Ulis* (91)

1998 animatrice et assistante sanitaire pour *Loisir Club* en C.V.L. avec des enfants.

COMPÉTENCES DANS L'ANIMATION ARTISTIQUE

danse contemporaine , danses traditionnelles d'Afrique de l'Ouest et afro-contemporaine

théâtre, clown

éveil musical et corporel

création et mise en scène de spectacles pluridisciplinaires

mosaïque

vidéo